

Estimado Maestro José Manuel Lopez Blanco  
Director del Coro "Nur"

Fue un verdadero placer volver a oírlos en el Concierto que disteis en Madrid. Es un lujo tener en esta ciudad un coro de este nivel artístico. Las interpretaciones que escuché son de una extraordinaria calidad, interpretadas con gran gusto y finura musical.

A pesar de vuestra corta trayectoria, habéis logrado obtener un sitio muy destacado dentro del panorama coral español, con elogiosos comentarios de la crítica y el público en todos vuestros conciertos, sitio que seguramente en poco tiempo se ampliará a nivel internacional.

De más está deciros que me encantó la interpretación que hacéis de mi "O magnum mysterium", llena de misticismo y espiritualidad. Os deseo mucha suerte.

Un abrazo muy fuerte para todos. Dante Andreo

*Dante Andreo es un compositor argentino afincado en España. Su producción musical se basa fundamentalmente en el repertorio vocal, tanto religioso como profano. Muy interesado en la poesía de habla hispana, muchas de sus composiciones están basadas en textos de autores como García Lorca, Juan Ramón Jiménez y Alberti, entre otros. Sus obras están llenas de alusiones a elementos procedentes tanto del folklore español (No lloréis mis ojos), como del latinoamericano (Navidad en Hispanoamérica). A lo largo de su carrera ha sido galardonado con diversos premios por su labor compositiva. Asimismo es asesor artístico de la [Confederación Coral Española](#). Dante Andreo es también un gran conocedor de la dirección coral y de la interpretación de la música antigua española, por lo que ha sido invitado a impartir cursos y conferencias en diferentes lugares de España y Latinoamérica. Residente en España desde 1976, actualmente imparte un taller permanente de música antigua en la Escuela de Música de Telde (Gran Canaria).*