



CONCEJALÍA DE CULTURA
DEL EXCMO. AYUNTAMIENTO
DE CAMPO DE CRIPTANA
Y

ATENEEO MUSICAL DE CAMPO DE CRIPTANA



CONCIERTO 351

Coro NUR

DE MADRID



DIRECTOR: *José Manuel López Blanco*



DOMINGO, 25 DE ABRIL, 2010
A LAS 20:45 HORAS

CASA DE LA MÚSICA (Antiguo CUM)



José Manuel López Blanco **DIRECTOR**

Realizó sus estudios musicales en Madrid y los ha completado con numerosos cursos de dirección coral con prominentes directores como Lluís Vila, Josep Vila, Enrique Azurza, Jordi Casas, Mireia Barrera, Manuel Dimbwadyo, Alain Langree (Francia), Néstor Andreanacci (Argentina), Alberto Grau (Venezuela), Carlo Pavese (Italia), Electo Silva (Cuba), Gary Graden (USA), Martin Smidth (Alemania), María Felicia Pérez (Cuba) y Johan Duijck (Bélgica). Estudió canto y técnica vocal con Victoria Marchante.

Ha sido subdirector del coro Nuestra Señora de la Almudena y director del coro infantil Nájera, del coro Fernando de los Ríos, de la Agrupación Coral García Lorca, del coro Ramón y Cajal, del coro de cámara Arcadia y del coro Cristóbal de Morales. Con varias de estas agrupaciones ha participado en grabaciones y concursos, en los que ha obtenido diversos premios nacionales e internacionales de interpretación y composición. Ha sido invitado en varias ocasiones por diversos coros para realizar talleres de música coral y ha impartido clases de dirección coral a directores actualmente en activo.

Desde 1998 hasta 2006 dirigió el Coro Magerit, de Madrid, especializado en música contemporánea, con el que obtuvo los siguientes premios: Segundo premio en el XV Certamen de Griñón en mayo de 2006; Segundo premio en el IV Concurso Nacional Antonio José (Burgos) en octubre de 2005; Primer Premio en el Certamen de Villancicos Villalkor (Alcorcón), en diciembre de 2004; Tercer premio en el Concurso Coral de Ejea de los Caballeros, en abril de 2003; Segundo premio en el Concurso Coral de El Molar, en mayo de 2001; Primer premio en el Certamen Coral de Alcalá de Henares, en septiembre de 2000; Segundo premio en el Certamen Coral "Jesús Vicente Aguirre" en junio de 2000; Tercer premio en el concurso de Villancicos Villa de Rojales, en diciembre de 1998; Premio a la mejor canción castellana en el Concurso Coral de Griñón, en mayo de 1999; Accésit especial en el Concurso de Villancicos de la ONCE, en diciembre de 1999. Con el Coro Magerit ha grabado cuatro discos.

Desde 1998 dirige el coro Trovada, con el que ha ganado el Primer premio en el Certamen de Corales "Villa Rosa" en 2003, y nuevamente en mayo de 2009. Con este coro ha grabado los discos "Collage de música coral" y "Villancicos de siempre". Actualmente también dirige el coro Microcosmos, de la Universidad Complutense de Madrid, con el que ha obtenido el tercer premio del VII Certamen de Villancicos 'Joaquín Vilumbrales' en diciembre de 2001, y segundos premios en las ediciones de 2004 y 2005. También ha logrado el tercer premio en el II Concurso Nacional para Coros Mixtos 'Villalkor' (2006) y el segundo premio en la edición de 2007. En marzo de 2008 ganó el Segundo Premio en el III Certamen nacional de polifonía "Ciudad de Motril". Con el coro Microcosmos ha grabado el disco "La música española a través de la historia". En mayo de 2007 ha dirigido el Requiem de Mozart en la Universidad Complutense de Madrid, con la orquesta de Alumnos del Conservatorio de Rodolfo Halffter de Móstoles y el coro Microcosmos. Desde su fundación en 2003 dirige el Coro Vallekanta, del colegio Centro Cultural Palomeras, y desde septiembre de 2006 dirige el coro Semicírculo. En noviembre de 2007 funda el Coro Nur con el objetivo de difundir la música coral contemporánea.

PROGRAMA

I

- ILLUXIT NOBIS HODIE..... **Albert Alcaraz**
- LUX AETERNA..... **Fernando Moruja**
- STASIS..... **J. Manuel Gil del Valle**
- *Meditación*
 - *Minilux*
 - *Destello*
 - *Contemplación*
- AMOROSA LIRA..... **Manuel Angulo**
- *Descubre tu presencia*
 - *Cuando tu me mirabas*
 - *¡Oh cristalina fuente!*
 - *De flores y esmeraldas*
 - *Mil gracias derramando*
- LUX AURUMQUE..... **Eric Whitacre**

II

- SILUETA DE UN DÍA..... **Juan Manuel Conejo**
- *Amanecer*
 - *Tarde*
 - *Nocturno*
- ODE TO LIGHT..... **Leif Martinussen**
- SOMBRAS..... **Adolfo Nuñez**
- KANTATZERA NUAZU..... **Koldo Pastor**
- BALADA PARA MI MUERTE..... **Ástor Piazzolla**
Arr. Néstor Zadoff



El Coro Nur fue fundado en noviembre de 2007 a iniciativa de su director, José Manuel López Blanco, con el objetivo de difundir la música coral de los siglos XX y XXI. Los veintiocho cantores que lo forman provienen de diversos coros amateurs de Madrid, con larga experiencia coral en general y en música contemporánea en particular.

El 19 de abril de 2008, el Coro Nur hace su presentación en público con un concierto en la Iglesia de las Calatravas de Madrid, interpretando un programa contemporáneo en el que se incluyen dos obras de estreno absoluto. Posteriormente, el Coro Nur ha participado Primer Encuentro Coral organizado por la Escuela Municipal de Música Maestro Barbieri, en las Decimosextas Jornadas Musicales organizadas por la Asociación Cultural Contrapunto, en la 19ª edición del Festival Via Magna de Madrid, en el Ciclo "Música en nuestras iglesias" del Ayuntamiento de Madrid, en las II Jornadas Musicales de la Asociación Cultural Accento y en el Encuentro Coral de Primavera, organizado por la Escuela Municipal de Música y Danza de Alpedrete, así como en el Centro Cultural Nicolás Salmerón de Madrid en dos ocasiones.

Recientemente, el Coro Nur ha participado en el X Festival International de Chant Choral du Pays d'Orthe (Francia), en el XXVI Festival Sierra Musical (Madrid), ambos celebrados en julio de 2009, y en el Encuentro Coral de Burgos convocado por el Orfeón Burgalés en octubre. Asimismo, el coro ha intervenido en la XI edición del Festival de Música Contemporánea de Madrid, COMA 2009, donde ha estrenado varias obras de compositores madrileños.

